

CHARLY PEÑA



CURRICULUM VITAE

“La riqueza reside en la diversidad de nuestros aspectos individuales.”

© Charly Peña



MI HISTORIA

Mi nombre es Carlos Daniel Peña Ramos, pero siempre me han llamado Charly y con ese nombre me identifico en todos los proyectos que emprendo.

Soy una persona inquieta, enamorada del saber, identificada con una función vital en este mundo: CREAR, que es como respirar y necesito que forme parte de mi dedicación profesional.

Desde muy pequeño, fantaseaba jugando con muñecos de acción y creando historias románticas. Me imaginaba como una especie de influencer en plenos noventa, cuando todavía no existían, y me inspiraba en un público imaginario que era espectador de mi vida, en un claro paralelismo “Ed TV”, una película que vi mucho tiempo después y me pareció hecha para mí, al puro estilo “el show de Truman”. Me imaginaba responsable de mi propia cadena de televisión y único responsable de todos sus contenidos. Un juego que se alargó mucho tiempo, hasta los 16 años, cuando empecé a madurar y a convertirlo en algo vocacional, con una forma más profesionalizable.

MISIÓN Y VALORES

Mi misión vital es ayudar a las personas a mostrarse en su mejor versión, desde dentro, aunque la labor profesional que desempeñe no lo implique directamente. Por eso, me planteo mi crecimiento profesional de forma transversal y orientada al bien común, en empresas de entorno cooperativo donde pueda aportar mis valores, abogando por la felicidad también en el contexto profesional.

El compromiso y la fidelidad son muy importantes en mi vida y por lo tanto, también en la profesión y a la hora de comprometerme tanto con una empresa, como con mis clientes. El diálogo, la empatía y el entendimiento me motivan a dar lo mejor de mí en todo lo que me involucro, sobre todo cuando vienen de la mano de un equipo de trabajo honesto, cordial, sincero y afable



¿A QUE ME DEDICO?

Tengo un bagage amplio en un abanico de disciplinas en el entorno creativo, que enumero a continuación de forma visual para hacerlo más ameno.

FOTOGRAFÍA.

Dentro de mi formación en el campo audiovisual, desarrollé el Ciclo Grado Superior en Formación profesional de Realización de Espectáculos y audiovisuales. Allí aprendí unas nociones de fotografía muy básicas. Luego conocí a un aficionado al tema, Guillermo Sureda Burgos, y con él me embarqué en la aventura de la experimentación en este campo. Cuatro años realizando sesiones de fotografía y aprendiendo en conjunto.

Asi como resultado muestro algunas fotos sueltas de algunas sesiones. Con ello como podréis comprobar uso Photoshop como herramienta de retoque principal.



OPERADOR DE CÁMARA

Mi formación principal es la de Videógrafo. Habiendo cursado el Ciclo Superior de Realización de Espectáculos y Audiovisuales finalizando en 2011. Aprendí sobre el manejo de una videocámara profesional y ello me condujo a realizar las prácticas de empresa en la Agencia de Noticias AC Digital, hoy día extinta. A día de hoy he trabajado como Motion Grapher para la empresa de publicidad +LED como becario tras haber finalizado el curso de Desarrollo de productos multimedia en la escuela ESETEC.



PROMOTOR DE ELECTRODOMÉSTICOS



Las cosas de la vida hicieron que por necesidad buscara cualquier tipo de trabajo. Es importante probar las cosas aunque de a principio no te llamen la atención porque con ello puedes descubrir y descubrirte a tí mismo, y ello implica un mayor autoconocimiento.

Entré en la empresa Candy Hoover Group directamente recomendado a raíz de una campaña de navidad y yo había sido contratado en Alcampo La Laguna como repositor de videojuegos. La encargada de la sección en aquel entonces se quedó tan contenta conmigo que al finalizar el contrato me recomendó como promotor. Finalmente un contrato de tan solo dos semanas se transformó en 4 años ejerciendo de promotor. Dado que había conseguido y rebasado con creces mes tras mes los objetivos de ventas establecidos. Fueron unos años de prosperidad financiera como nunca lo había experimentado. Descubrí que se me daba muy bien la atención al público y el vender. Incluso pude solventar algunos problemas de competencia frente a otros promotores de otras marcas que compartíamos espacio. Como mi ley primordial es la cooperación, establecimos ciertas pautas para así poder llevar en armonía nuestro trabajo, con empatía y entendimiento. Acordamos ayudarnos cuando alguno de nosotros no tuviera

mercancía de la suya, recomendar la del otro. A su vez clientes que aparecían hablabamos antes de abordarle estableciendo unas normas de prioridad dependiendo de como le vaya yendo el día al promotor. Así no había conflicto, nos ayudábamos y ganábamos todos.



Dado que llevaba varios años en Radio colaborando en un programa de misterio y puesto que en aquel momento atravesaba un duro momento marcado por la ansiedad. Crear un canal de youtube fue un pistoletazo para seguir creciendo. Y es que CharlyTV se creó con el propósito de renovar mis ilusiones, tener un meta nueva y así hacer alusión a mi infancia como vestigio de aquel canal de televisión que siempre me había imaginado. Ahora en la adultez podría hacerlo.

Charlytv se convirtió en mi herramienta más poderosa para influir, en mi por portfolio principal, en mi video currículum. He volcado toda mi creatividad, mis inquietudes, mis hobbies, mi historia... Sirvió de óculo fecundativo para ahondar en los temas de crecimiento personal y la psicología. Y ya son nada más y nada menos que 3 años con 102 videos a mis espaldas, todos hechos con muchas horas, esfuerzo y dedicación.

Entre ellos encontraras entrevistas personalidades importantes como escritores, investigadores, actores, científicos de primer nivel. Personas aventureras que me hayan inspirado. También tratamos parapsicología y misterio, el cual es mi mundo padre en el cual senté mis bases en los medios de comunicación. Hemos tenido viajes, sketches, reportajes, cortometrajes, videoclips... Pero todas estas temáticas sirven un propósito, lo didactico Que los aventureros que vean CharlyTv aprendan algo e incitar a la curiosidad, eso es lo fundamental.



PRODUCCIÓN MUSICAL Y TÉCNICO DE SONIDO



Justamente después de terminar Realización de espectáculos y audiovisuales decidí realizar el **Ciclo Superior de Sonido en I.E.S La Guancha**. Toda una experiencia del paso a ser adolescente a la adultez, puesto que era la primera vez que iba a vivir solo en un piso de alquiler. Con los conocimientos que adquirí en el ciclo aproveché mi pasión por el canto y grabé mi primera maqueta o disco web en estudio. Alma Oscura se llamaba, con la influencia del estilo japonés Visual Kei e inspirado en la época del Rococó italiano oscuro.

Desde entonces no he parado de producirme mis propias canciones. Mi herramienta en la producción musical es el secuenciador Reaper.

A pesar de que Protools lleva el peso de la industria, Reaper se presenta como su versión Linux. Ligero, intuitivo y poderoso, son los adjetivos que caracterizan a este programa. Seguido de plugins de la familia Waves y Fabfilter, son mis herramientas por excelencia para hacer el trabajo de la producción musical, paisajes sonoros, dramatizaciones para radio, doblaje y cuñas publicitarias. También utilizo bancos desde Kontakt para producir desde cero piezas MIDI ya escritas. Aunque también me he atrevido a hacer mis propias composiciones pintando MIDI.





Soy un buscador y como tal busco el sentido de mi vida y el autococimiento. Ello me ha llevado por senderos de los más pintorescos. Quien me iba a decir a mí 5 años atrás que iba a estar haciendo conferencias sobre sociedad y crecimiento personal. Pues bien, hace 5 años atrás acudí a un señor que hacía sesiones de Reiki. Mi pensamiento intenta ser crítico, pero ante mi ignorancia, no puedo evitar pensar que podría haber algo que se nos escapa. Así que con esa premisa, soy también un experimentador. Con esa convicción me sometí a las manos de ese Maestro, así se hacía llamar. Me acuerdo que me

hizo una especie de predicción: “Te veo en una especie de tarima y personas alrededor”. No se si estás cantando o hablando, pero la gente te escucha”. Es curiosa la anécdota. En ese momento yo no le creí ni por asomo. Pero ahora miro hacia atrás y pienso “caramba”, ahí he estado yo hablándole a personas sobre mi experiencia de vida desde el punto de vista de las emociones.



De todas maneras, ahondando más en esta parte de mi vida, la radio fué mi óvulo fecundativo para el mundo de la comunicación. Allá por el 2012, andaba buscando un giro de 180 grados a mi vida, de tal manera que saciara mi gran curiosidad por el milagro de la existencia y preguntas como ¿El alma existe? ¿El más allá?. En mi fuero interno sentía que debía encontrar a un grupo de personas con mis mismas inquietudes. Lo que no supe era que la respuesta estaba en las prácticas de empresa que iba a desarrollar al finalizar el Grado Superior de Sonido. Entonces acabé en la Radio Autónoma de Canarias a la expectativa de conocer a Jose Gregorio González,

un periodista muy conocido sobre misterio y gran amigo de Iker Jiménez, el cual tenía su propio programa allí. Le conocí pero ese no iba a ser el momento que iba a meterme de lleno en los micrófonos radiofónicos. Apareció una mujer pelirroja que también iniciaba las prácticas de empresa y en poco tiempo me contó que formaba parte de un grupo de investigaciones parapsicológicas. Aquello parecía predestinado sinceramente. Al poco tiempo conocí a los integrantes de SAIP Calve7, así se hacían llamar. A su vez también tenían su propio programa de Radio en Radio Geneto. Fue justo allí, un 15 de abril de 2013 que hablé por primera vez en los micrófonos de Clave7. Desde entonces fuí desarrollando temáticas para plantear en el programa hasta que me animé con desarrollar entrevistas a parte para emitirlas en el programa con grandes investigadores como Santiago Vázquez, personajes famosos en el mundo de youtube como JL de Mundodesconocido.es o David Parcerisa y Sergi Torres.

Pasaron los años y fue justo en 2016 que dí el salto a youtube después de 4 años de experiencia ante micrófonos, creía que ya sería capaz de probar con las cámaras. Gracias a mi canal de youtube me impulsó para dar el siguiente paso, las conferencias. Necesitaba más promoción local y visibilidad. Creí que una manera interesante de hacerlo era hacer de vez en cuando charlas de distintas temáticas para así darme a conocer de manera más cercana con público y de fondo vencer miedos como el de pánico escénico.



Más adelante en Clave7 nos fuimos de Radio Geneto por un cambio en sus condiciones y nos aventuramos en crear nuestra propia emisora. Ya que estamos dados de alta como asociación, se nos permitió adquirir unas instalaciones donde finalmente pudimos hacer nuestra labor radiofónica. Tan sorprendente es la vida que al poco tiempo nos enteramos de

que un gran programa en materia de crecimiento personal tubo su derrumbe por falta de acuerdos con su emisora. El programa de Rosa Vidal Ross “Siempre nos quedará París” quedó huérfano de emisora habiendo cosechado grandes premios como mejor programa en habla hispana más descargado 2 años consecutivos. Pues un escrito inocente hacia ella sin ninguna pretensión hizo que apareciera en nuestras instalaciones y ahora me haya convertido en el **Realizador** de uno de los mejores programas en Habla Hispana y que se produzca en una emisora que monté yo, las cosas de la vida.

ARTICULISTA Y ESCRITOR

Dentro de Clave7 al tener su propio blog y página web se me dio la oportunidad de escribir artículos. Con lo cual tengo cierta experiencia en elaboración de artículos para webs, revistas etc... También como hobby escribo poemas que inviten a la reflexión y al amor incondicional como desahogo y volcado de mis propias emociones. Aquí os dejo algunos artículos de mi cosecha.

<https://clavesiete.org/debemos-empatizar-con-el-mal/>

<https://clavesiete.org/los-arboles-hablan/>

<https://clavesiete.org/nuevo-modelo-cientifico-todo-es-una-alucinacion/>

<https://clavesiete.org/posibles-teorias-sobre-la-evolucion-humana/>

La música Cósmica

Hago retrospectiva de mi aprendizaje contigo.
Puedo asegurar que al mirarte me vela desde la carencia y el miedo.
Pero hoy he aprendido.
Y quizás renacido.

Renací al expandirme en tu mirada y cuerpo.
Volví a salir de esa crisálida transparente donde podía mirar,
Pero no tocar.
Podía oler, pero no saborear.

Volcar mi ser en ti es como quererme a mí,
Porque así me merezco.
Y merezco mi vida, y así la abrazo,
Sin miedo al fin aceptando.

Esto es camino de dos y a la vez de uno,
Como en la física cuántica, todo es a la vez,
A la vez te amo, a la vez me amo, porque en realidad es lo mismo.

Si no te amas no puedes amar de verdad,
Y cuando rindo culto a tu cuerpo,
Es porque soy sincero y es mi sendero.

Todos somos la naranja completa,
Aparentemente fragmentada,
Pero que conserva lo que fue,
En la memoria universal,
en su ADN particular.

Gracias por volver a recordar,
Lo que somos, parte de este puzle cósmico,
Repleto de cuerdas que un guitarrista automatizó,
Y así suena la melodía del libre albedrío,
Solo hay que volver a escucharla,
Y tu metrónomo sincronizarlo,
Porque son tus latidos.

Todo vibra con la melodía cósmica,
Esta en los árboles, en el aire,
Es nuestra música,
Y sonará siempre.

© Charly Peña

CHARLY PEÑA

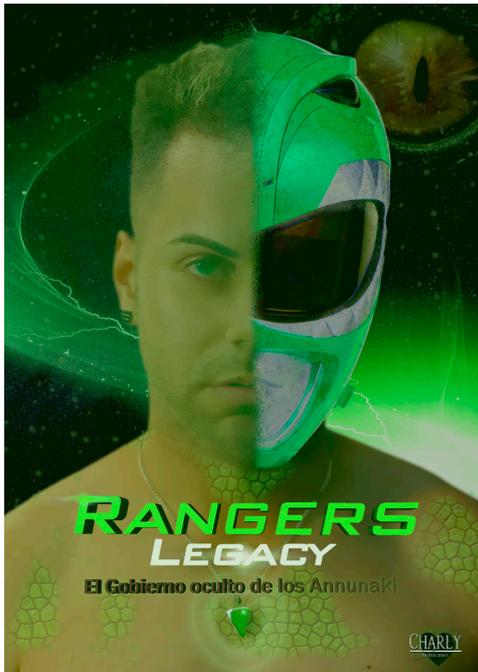


EL FUTURO Y METAS

¿Que me deparará el futuro? Esa es la pregunta que más nos puede generar ansiedad ante la incertidumbre. Dejo constatado aquí cuales son mis proyectos y mis pequeñas ambiciones.

WEBSERIE RANGER LEGACY

El proyecto más ambicioso que tengo y que pienso poner todas las energías en él. Se trata de una webserie basada en los personajes de la mítica serie Mighty Morphin Power Rangers. Pero todo ello tiene una excusa para contar una historia de crecimiento personal con tintes de ciencia ficción. Aquí expongo mis dotes de actor ya que protagonizo, escribo y dirijo este proyecto. La sinopsis es mi propia vida y el desarrollo metafórico de mi lucha contra la ansiedad. La cual irrumpió en mi vida y arrasó con todo. Pero si no fuera por ello no tendría la perspectiva de vida que tengo ahora, y no hubiera desarrollado esta historia. Actualmente andamos en campaña de Crowdfunding para la financiación del proyecto con una cantidad de 40 personas implicadas.



ABONAR CAMPAÑA CROWDFUNDING



ÚLTIMOS ACONTECIMIENTOS

Como a muchos les ha ocurrido, la pandemia irrumpió en nuestras vidas y truncó proyectos e hizo que diéramos un giro bastante acusado a nuestros planes y vida. Ante la falta de ingresos, la imposibilidad de encontrar trabajo en aquellas circunstancias de confinamiento hizo que tomara decisiones rápidas y eficaces en gestión de tiempo. Así que tomé la decisión de hacerme autónomo, con toda la carne en el asador, me abrí una cuenta en las aplicaciones de delivery como : **Glovo y Uber Eats**. Ciertamente se abrió un nuevo horizonte, una nueva forma de vida en que dejaba atrás el trabajo por cuenta ajena, clásico y me embarqué en un camino de vértigo como es ser autónomo en nuestro país y las circunstancias especiales que nos envolvía en aquel momento.

Pues lo más curioso de todo es que a medida que pasaba el tiempo trabajando en estas plataformas, me iba haciendo camino paralelamente en el campo audiovisual, puesto que como tenía un anuncio en el portal milanuncios de mis servicios audiovisuales, poco a poco clientes me fueron llamando y fui creando mi propia cartera de clientes cubriendo bodas, bautizos, teatro, gurús... etc. Las posibilidades se abrieron porque tenía la tranquilidad de trabajar conjuntamente en los repartos y haciendo pequeños trabajos audiovisuales, sin el miedo más común de “¿Que hago si no me llama nadie y no me sale trabajo?”, gracias al delivery tenía un buen respaldo para subsistir.

CHARLY PRODUCCIONES



Así nació Charly Producciones. Hemos llegado hasta este punto. Charly producciones pretende captar emociones, crear belleza audiovisual, ser una productora colaborativa, más que competitiva. No existen análisis de competencia, existen aliados potenciales, existe economía del bien común y progreso horizontal. Actualmente estamos trabajando con el ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, entodo tipo de proyectos audiovisuales.

Acogemos todo tipo de proyectos audiovisuales, con presupuestos low cost para adaptarnos a creativos que no tengan oportunidades de contratación.

Trabajos:



[Boda de Hugo y Claudia](#)



[Spot Publicitario Movilidad Sostenible](#)

CHARLY DELIVERY

A medida que el delivery se iba consolidando en mi vida como plan B, también surgen ideas aprovechando que soy autónomo, como gestionar mis propios pedidos o utilizar mi propio vehículo como medio publicitario para generar ingresos pasivos y además con reparto de flyers. Y como no, con movilidad sostenible, utilizando un vehículo 100% eléctrico, para llegar a cualquier punto e incluso a las zonas ZBE.



Pide lo que quieras



¿QUE BUSCO EN UN TRABAJO?

La honestidad es algo muy difícil de detectar en las personas. Yo les quiero ser honesto. Busco un trabajo donde pueda conciliar mi vida y mis hobbies. No busco un trabajo perfecto, pero que se rija de turnos continuos. Un trabajo de turno partido debería de estar prohibido. Puesto que uno viene al mundo para buscar su plenitud, felicidad y sentido vital. ¡Esta búsqueda no puede surgir con un trabajo de partido! Puedo trabajar en muchas cosas, pero un requisito para sentirme cómodo es la autonomía y creatividad. Que mis opiniones cuenten, que sea parte de una familia donde todos rememos en una dirección. No me importa hacer más de 8 horas si el trabajo tiene un aliciente importante emocional y satisfactorio porque no se siente como trabajo, si no como vivencia. Un salario digno. No he venido al mundo para ser millonario, ni me interesa. Solo un salario digno y acorde a la profesión que me permita ahorrar para la consecución de mis metas.

¿EN QUÉ PODRÍA TRABAJAR?

- Motion Grapher . Tengo conocimientos medios sobre After Effects. He trabajado para empresas en el ámbito publicitario como [+LED](#).
- Entornos 3D: Unreal Engine modo básico.
- Operador de Cámara. Tengo experiencia desde 2011 en empresas como Proim Canarias. Además realizar contrometrajés, spots publicitarios, videos de youtube etc..
- Editor de Video. Manejo software Adobe Premiere, Hitfilms, Filmora y Capcut.
- Fotógrafo. 5 años de experiencia haciendo sesiones de fotografía de manera autónoma y reforzando conocimientos en Cursos como Desarrollo de productos multimedia en ESETEC. Manejo avanzado Photoshop y ASEDC.
- Locutor de Radio. 7 años de experiencia en Radio como locutor y actualmente tengo mi propio programa de radio en Podcast. [CharlyRadio](#).
- Realizador de Radio. Experiencia de dos meses en Canarias Radio La autonómica, 6 meses en Radio Geneto y un año en Clave7 Radio. Software: Zara Radio
- Escritor y articulista.
- Diseño y maquetación. Adobe Illustrator, Photoshop e Indesign.
- Producción musical y Sonorización básica. Reaper, Protools, Audition.
- Promotor de Ventas: Experiencia en Electrodomésticos 4 años en alcampo La Laguna.
- Promotor de eventos o azafato. Desde la empresa + LED como promotor en feria de automóviles.
- Reponedor de videojuegos y electrónica. En alcampo la laguna 1 mes. (Campaña Navidad)
- Actor o figurante. Experiencia variada en películas y series.

Además de ello, estoy abierto a cualquier cosa interesante...





Equipo de Clave7 en Radio Geneto



Trabajando de operador de cámara en Proim Canarias



Locutando en Radio Geneto

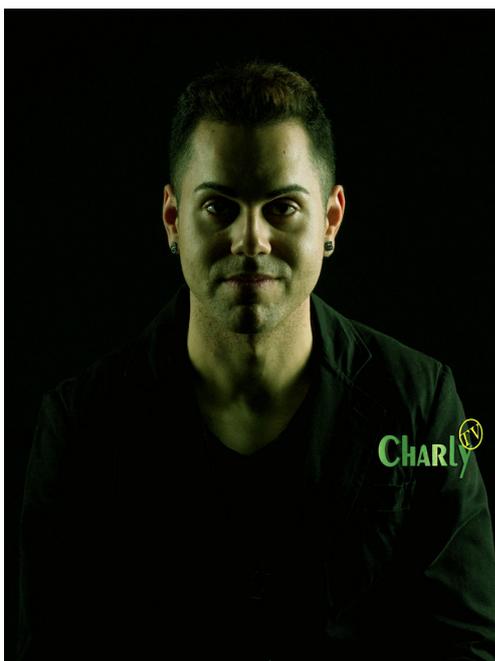
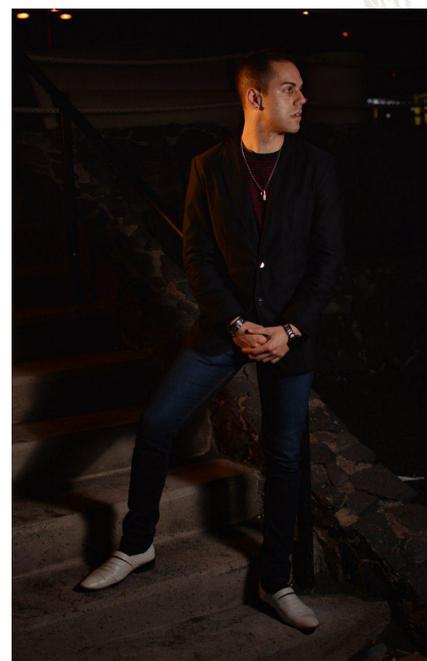


Imagen corporativa CharlyTV



Sesión de fotos como Modelo



Realizando en Radio Geneto



Programa de TV CharlyTV

Y POR ÚLTIMO

Darte las gracias por leer mi aventura de la vida. Si quieres investigar más aún sobre mis dotes, mi canal de youtube es mi herramienta principal.

Enlaces: Instagram: @Charlyproducciones1
@Thedragoncharly

Facebook: Charly Peña Ramos.
www.facebook.com/thedragoncharlytv

LOGOS DE EMPRESAS EN DONDE HE ESTADO



CARLOS DANIEL PEÑA RAMOS

DATOS PERSONALES:

Fecha de Nacimiento: 14/10/1991
Dirección: San Cristóbal de La Laguna
Correo Electrónico: Pena_carlos91@hotmail.com
Teléfono: 622099481



PERFIL PROFESIONAL:

Apasionado por la creatividad en todos los ámbitos. Creador de contenidos audiovisuales tanto en cartelería como vídeo y animación 2D. Me gusta también la comunicación y el análisis de los procesos de comunicación en lenguaje no verbal. Es un arte transmitir con imágenes y acciones ciertos mensajes que no hacen falta con palabras. Fanático de las relaciones sociales, el trabajo en equipo y el desarrollo profesional que conllevan estas experiencias colectivas. Mi valor fundamental es el crecimiento horizontal, ayudando a las personas a que alcancemos los objetivos colectivamente o mediar ante una situación competitiva a favor de los beneficios de las dos partes.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Ciclo Formativo de Grado Superior de Sonido I.E.S. La Guancha 2011-2013.
- Ciclo Formativo de Grado Superior de Realización de espectáculos y audiovisuales. I.E.S César Manrique. 2009-2011.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Curso de Desarrollo de Productos Multimedia. Escuela ESETEC. 2019 Mayo- Agosto.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Charly Producciones - Realizador audiovisual. 2020- 2023
- Motion Grapher en + LED. Prácticas. 2019. Agosto- Septiembre.
- Realizador programa de Radio "Siempre nos quedará París" con Rosa Vidal. 2018.
- Realizador en Radio Geneto. 2017- 2018.
- Operador de Cámara en Proim Canarias. 2017. Febrero- Abril.
- Realizador en Canarias Radio La Autonómica. Prácticas. 2013. Abril- Junio
- Operador de Cámara en Agencia de Noticias AC Digital. Prácticas. 2011. Abril- Junio.

INFORMÁTICA

- | | | |
|-------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| - Adobe Premiere. Avanzado. | - Sony Vegas: Básico. | - Adobe Photoshop. Avanzado. |
| - Adobe After effects. Medio. | - Hitfilms. Avanzado. | - Adobe Encore. Básico.. |
| - Adobe Audition. Medio. | - Reaper. avanzado. | - Protools. Básico. |
| - Paquete Office. Medio. | - Adobe Indesign. Medio. | - Adobe Illustrator. Básico. |
| - Capcut. Avanzado. | - Filmora. Medio. | - Unreal Engine. Básico. |

OTROS DATOS

- Carnet de Conducir B. 2010
- Carnet de Carretilero. 2020
- Carnet de Manipulador de Alimentos. 2019.
- Canal de Youtube temática variada, CharlyTv. www.youtube.com/c/charlytv
- Conferenciante de distintas temáticas de sociedad, psicología y filosofía.
- Reparación y modificación de ordenadores- Autodidacta.
- Fotógrafo para bodas, ciencia ficción, bautizos, moda... Ver trabajos: www.instagram.com/chrlyproducciones1.